

## PIERO'S TRIP (AL MAESTRO PIERO UMILIANI)

ROBERTO ANDREUCCI

1  $B^b/C$   $F/G$   $F^\#/G^\#$   $\%$   
 5  $A^b/B^b$   $\%$   $A/B$   $\%$   
 9  $B^b/C$   $\%$   $E/F^\#$   $\%$   
 13  $F/G$   $E/F^\#$   $F/G$   $E/F^\#$   
 17  $D/E$   $C/D$   $D/E$   $C/D$   
 21  $B/C^\#$   $\%$   $A^b/B^b$   $\%$   
 25  $B^b_{MAT}7(b5)/C$   $D^b/E^b$   $F/G$   $D^b/E^b$   
 29  $F/G$   $G/A$   $\%$   $F/G$   $E^b_{MAT}7(b5)$   $A7(b5)$   $A^b_{MAT}7(b5)$   $D7(b5)$   
 35  $G_M7$   $A^b_M7$   $A_M7$   $B^b_M7$   $E_M7$   $F_M7$   $F^\#_M7$   $G_M7$   $B_{MAT}7$   $D7(b5)$   $B^b_{MAT}7$   $C_{MAT}7(b5)$   $E_M7$   $F^\#_M7$   
 40  $F_M7$   $G_M7$   $E_{MAT}7$   $A^b/B^b$   $E_{MAT}7$   $A^b/B^b$   
 45  $E^b_{MAT}7(b5)$   $A7(b5)$   $A^b_{MAT}7(b5)$   $D7(b5)$   $E^b_{MAT}7(b5)$   $A7(b5)$   $A^b_{MAT}7(b5)$   $D7(b5)$   $E^b_{MAT}7(b5)$   $A7(b5)$   $A^b_{MAT}7(b5)$   $D7(b5)$

2

48 F#7

A<sup>b</sup>M7

G7(♯5)

D7(♯5)

